

L'architettura della Venezia trionfante

l'architettura e la città dalla metà del XV secolo alla fine del XVI secolo

Abstract:

tra la fine del XV secolo e la fine del XVI secolo, l'architettura veneziana vede la fine della lunga stagione dominata dal linguaggio gotico, l'affermazione di un'ideale rinascimentale che culminerà nella grandiosità palladiana.

Le architetture che descrivono questo interessantissimo e ricchissimo periodo storico sono state raggruppate per temi; non corrispondono agli itinerari che per motivi logistici potranno includere temi e tipologie differenti.

Architettura ecclesiastica

la chiesa di San Michele in isola,
la chiesa di San Giovanni Crisostomo
la chiesa di Santa Maria Formosa
la chiesa di San Zaccaria
la chiesa di Santa Maria dei Miracoli
la chiesa di San Francesco della Vigna
la chiesa di San Salvador
la chiesa del Redentore
la chiesa di San Giorgio Maggiore

Scuole Grandi

La scuola Grande di San Marco, di San Giovanni Evangelista e di San Rocco

Palazzi

Palazzo Dario
Palazzo Corner Spinelli
Cà Vendramin
Palazzo Corner della Cà Grandà
Palazzo Grimani a San Luca e a Santa Maria Formosa

Le architetture di Jacopo Sansovino - la riconfigurazione della piazza San Marco

in particolare la Biblioteca Marciana, la Loggetta del campanile di San Marco e il monumento del doge Francesco Venier